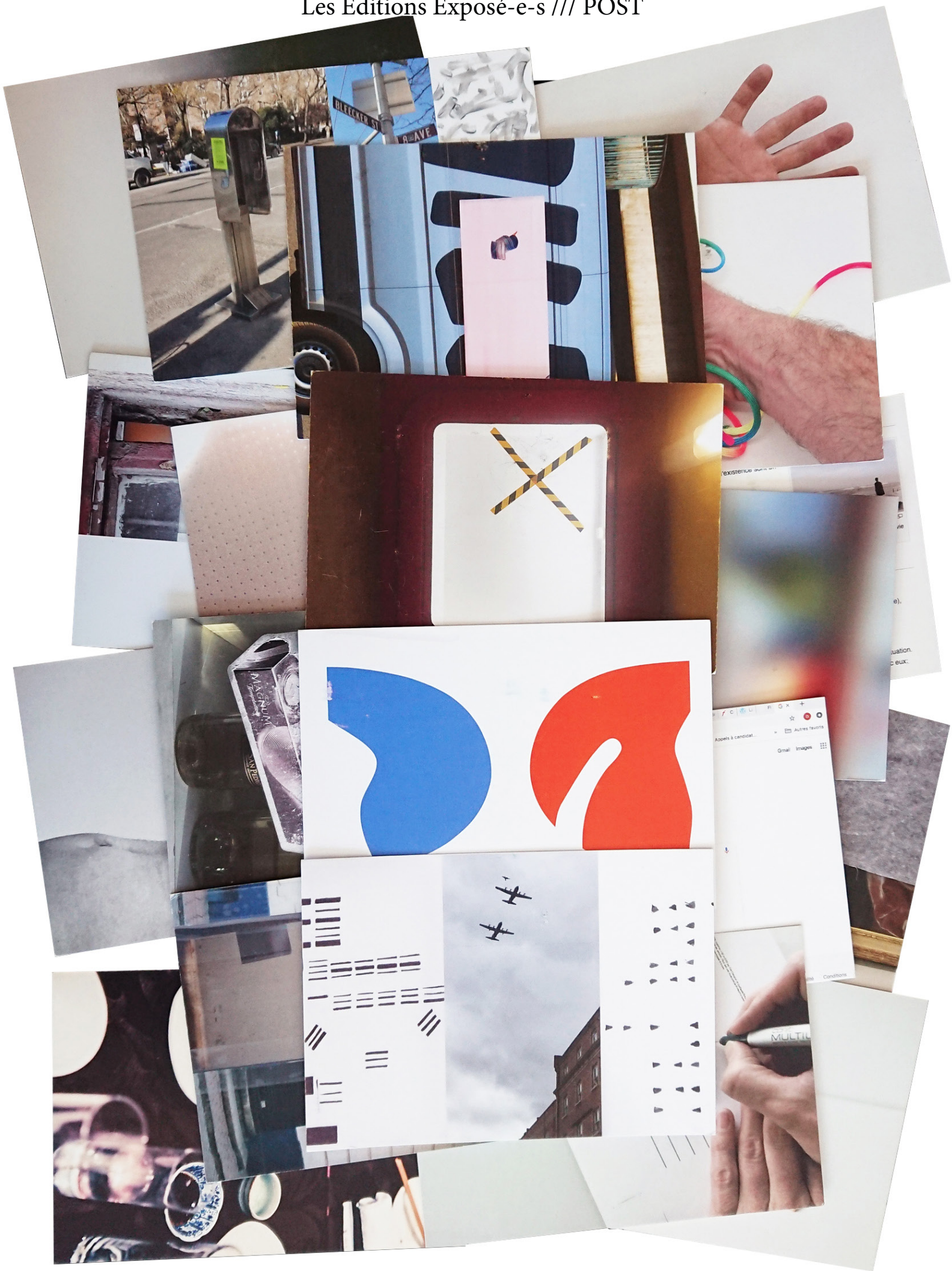


Les Éditions Exposé-e-s /// POST



POST

Exposé-e-s est un support éditorial et curatorial, créé en 2017 par Alex Chevalier et Guillaume Perez questionnant les espaces de monstration et d'intervention des artistes. Depuis 2017 les éditions Exposé-e-s publient *POST*, une revue trimestrielle sous forme de carte postale pour laquelle un-e artiste est invité-e à produire un visuel spécifiquement pensé pour l'occasion. Chaque numéro, édité à 100 exemplaires, est uniquement disponible sur abonnement.

Saison 1

POST : 1 Hans Schabus
POST : 2 David Horvitz
POST : 3 Samuel François
POST : 4 Béatrice Balcou
POST : 5 Paul Czerlitzki (Hors-Série)

Saison 3

POST : 11 Ian Whittlesea
POST : 12 Terencio Gonzalez
POST : 13 Delphine Renault
POST : 14 Ane Mette Hol
POST : 15 Doria Garcia (Hors-Série)

Saison 5

POST : 21 Markus Saile
POST : 22 Shila Khatami
POST : 23 Mishka Henner
POST : 24 Avis Newman
POST : 25 Hervé Garcia (Hors-Série)

Saison 7

POST : 31 Anne Neukamp
POST : 32 Isabelle Ferreira
POST : 33 Manor Grunewald
POST : 34 Vincent Hawkins
POST : 35 Nina Papaconstantinou (Hors-Série)

Saison 2

POST : 6 Olve Sande
POST : 7 Helen Mirra
POST : 8 Guillaume Leblon
POST : 9 Pius Fox
POST : 10 Daniel Gustav Cramer (Hors-Série)

Saison 4

POST : 16 Clément Rodzielski
POST : 17 Thomas Kratz
POST : 18 Benoit Platéus
POST : 19 Piotr Łakomy
POST : 20 Liz Deschenes (Hors-Série)

Saison 6

POST : 26 Dag Erik Elgin
POST : 27 Rosa Barba
POST : 28 Jacob Kassay
POST : 29 Burkard Blümlein
POST : 30 Alejandro Cesarco



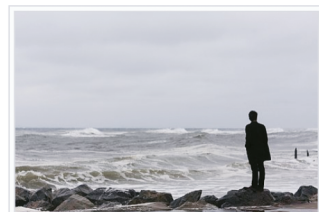
POST : 1 - Hans Schabus
Hi, How Are You, 2017

Crise existentielle

Une **crise existentielle** (ou *crise de la vie*) est une crise qui peut se produire au cours de la vie d'un individu. Le problème du sens et du but de l'existence sont un sujet traité par le mouvement philosophique [existentialiste](#).

Sommaire [\[masquer\]](#)

- 1 Description
 - 1.1 [Selon l'existentialisme](#)
- 2 [Notes et références](#)
- 3 [Bibliographie](#)
- 4 [Voir aussi](#)



Un homme debout sur le rivage de la mer contemplant le sens dans sa vie et l'univers autour de lui.

Description [\[modifier \]](#) [modifier le code \]](#)

Au cours de sa vie, un individu va subir plusieurs événements importants qui vont induire des changements de sa perception et de sa conception des choses. Cela peut être une prise de conscience, un trauma psychologique, une séparation, un [deuil](#), une perte d'emploi, un [accident](#) (voire une [catastrophe](#)), un changement corporel ([adolescence](#)), l'ingestion de [substances psychoactives](#)...

En général, cela engendre chez la personne atteinte une introspection sur sa propre mortalité, révélant ainsi le refoulement psychologique de cette connaissance.

La crise va engendrer une tension nerveuse ([stress](#)) qui va permettre l'adaptation de l'individu à une nouvelle situation. Elle peut générer les phénomènes suivants, en être une erreur de diagnostic ou se produire conjointement avec eux:

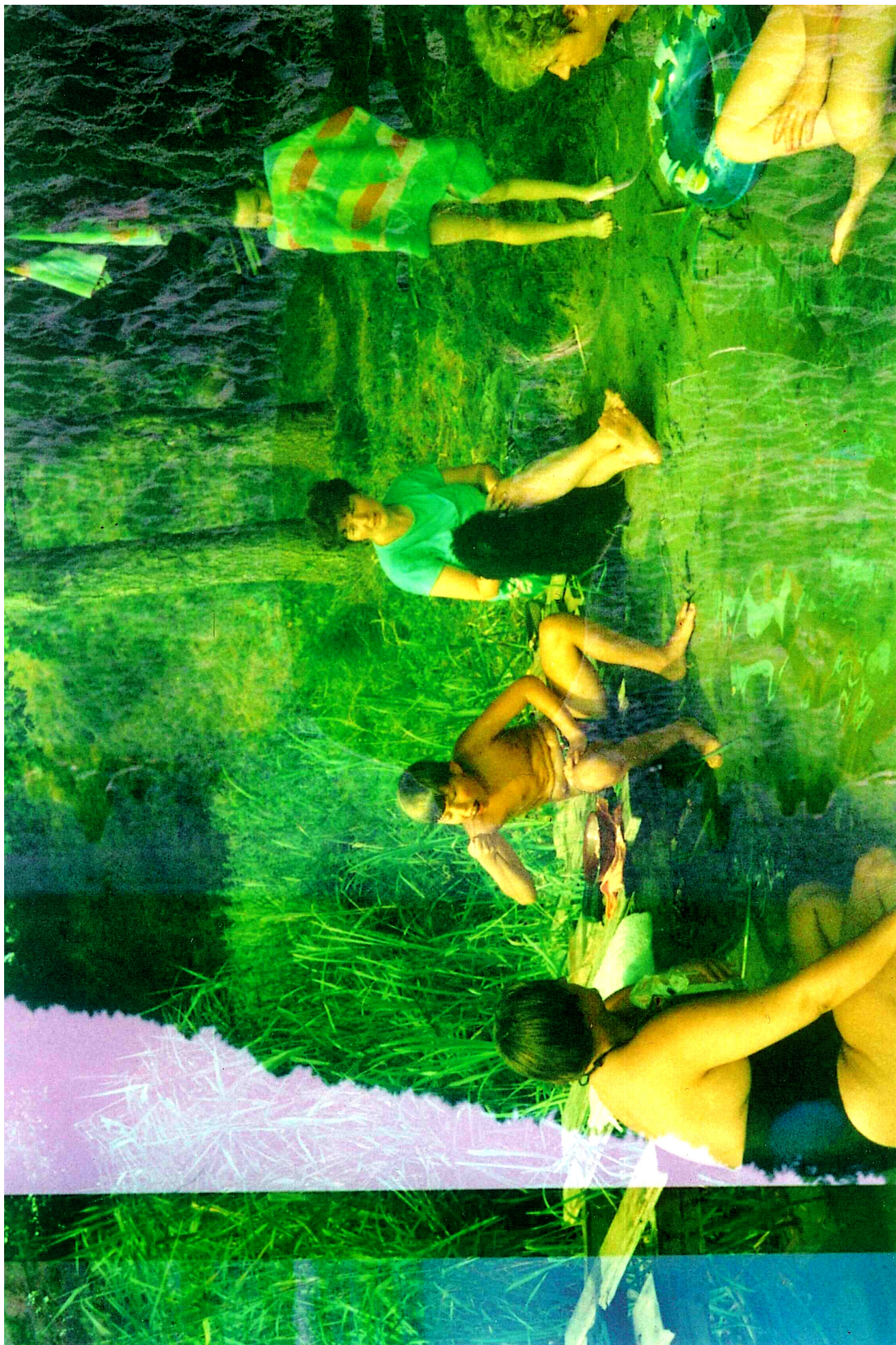
POST : 2 - David Horvitz
https://fr.wikipedia.org/wiki/Crise_existentielle, 2017



POST : 3 - Samuel François
Trier Trèves, à gauche la Porta Nigra à droite, elle (2015-2018), 2018



POST : 4 - Béatrice Balcou
Quatre cales pour D.Tcharner de la série les pièces assistantes, bois, 15 x 3,5 cm, 2017



POST : 5 - Paul Czerlitzki (Hors-Série)
Back into the Sun, 2017



POST : 6 - Olve Sande
Sandefjord, 2018



POST : 7 - Helen Mirra
Sylvester, 2018



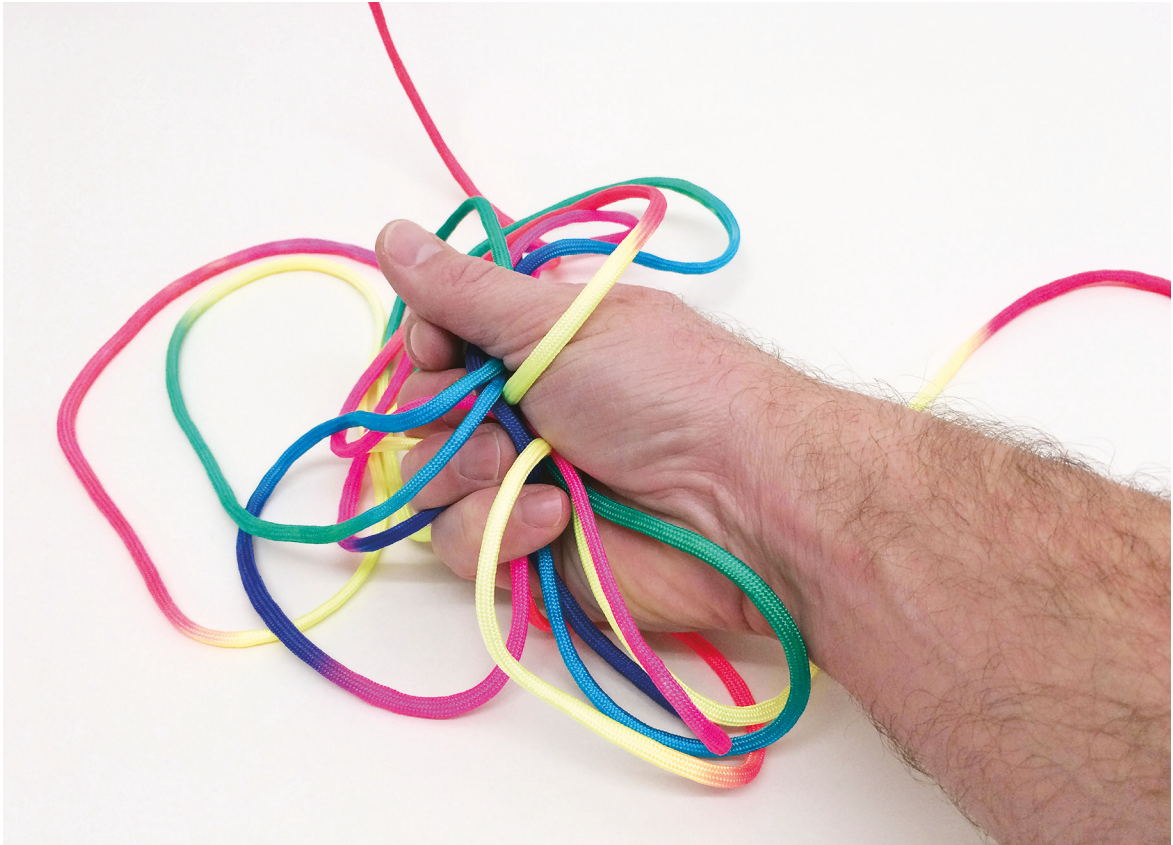
POST : 8 - Guillaume Leblon
Exposée, 2018



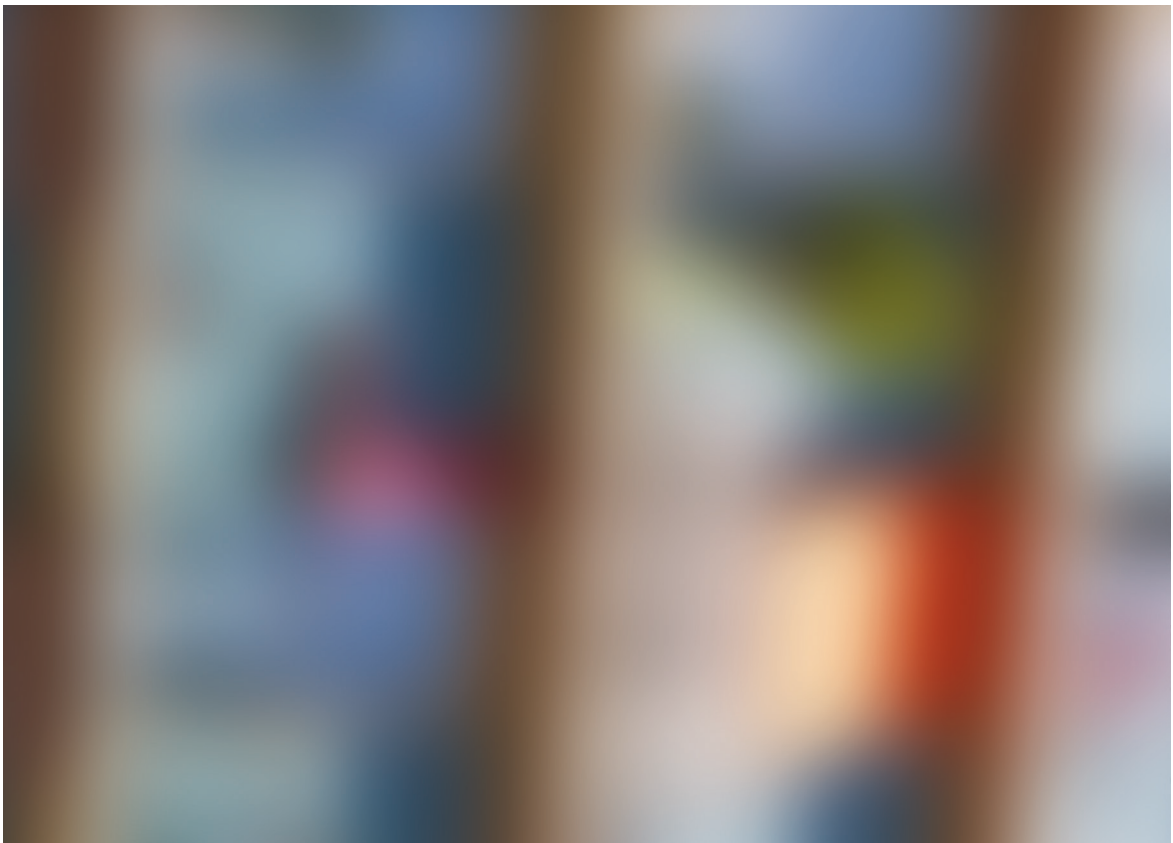
POST : 9 - Pius Fox
Di esseits des mondes, 2019



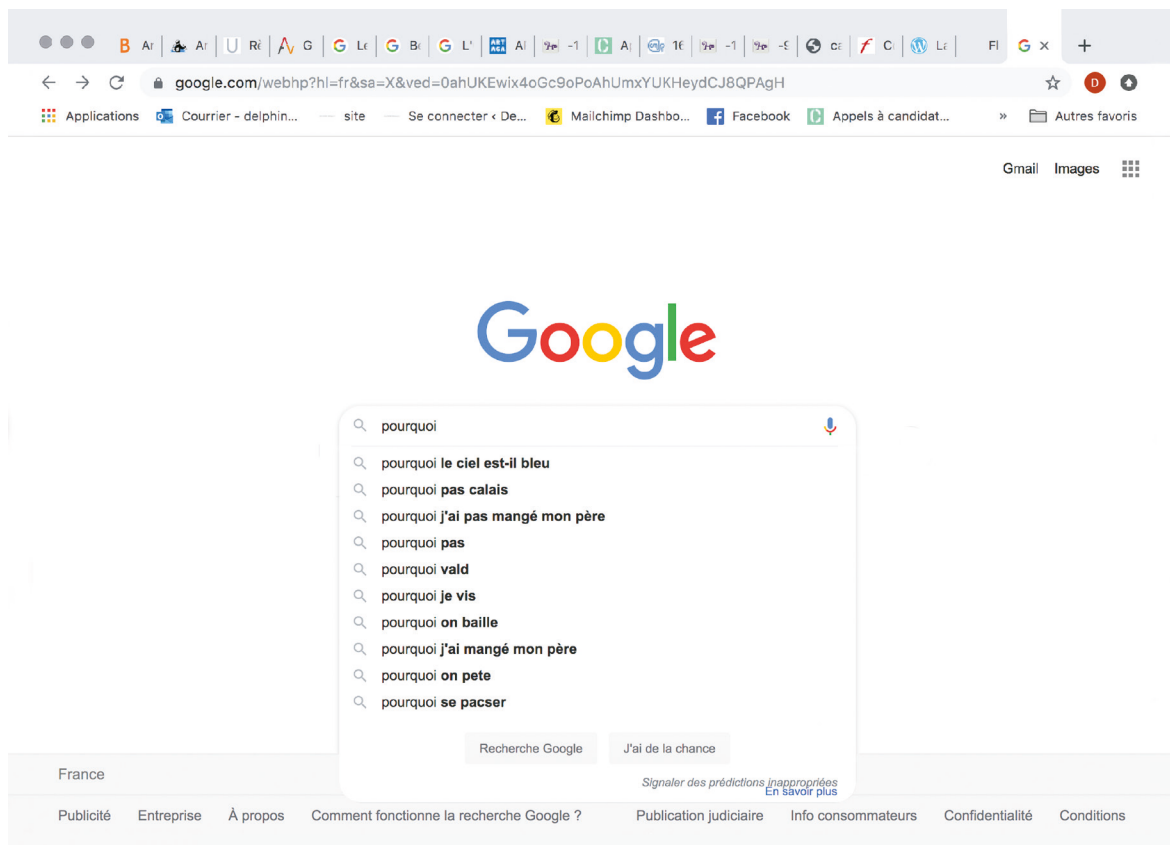
POST : 10 - Daniel Gustav Cramer (Hors-Série)
Untitled (Yokoyu River), 2019



POST : 11 - Ian Whittlesea
Spectral Concentration Device (preparation), 2019



POST : 12 - Terencio Gonzalez
Untitled, 2019



POST : 13 - Delphine Renault
Pourquoi, 2020



POST : 14 - Ane Mette Hol
Draw a Straight Line, 2020

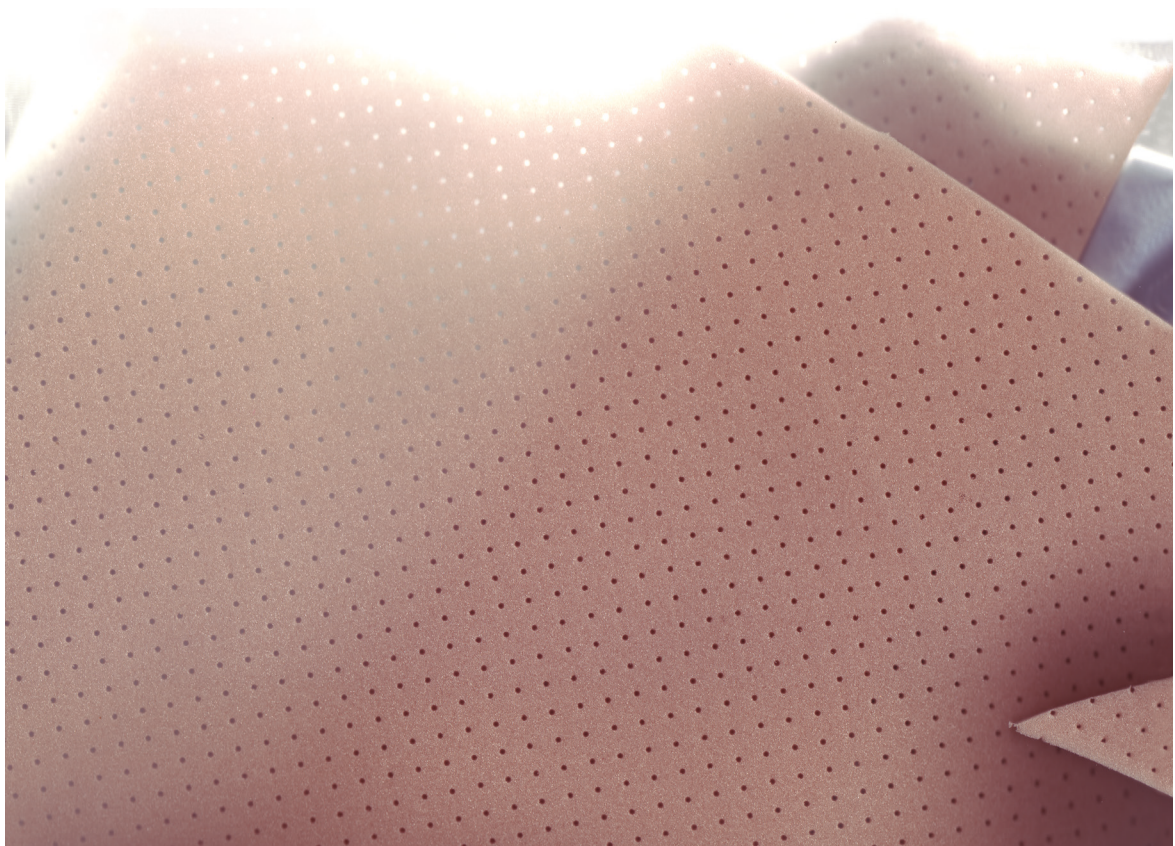


From here on,
the author
continues
alone.

POST : 15 - Dora Garcia (Hors-Série)
From here on..., 2020



POST : 16 - Clément Rodzielski
Phonebooth without phone but with painting, 2019



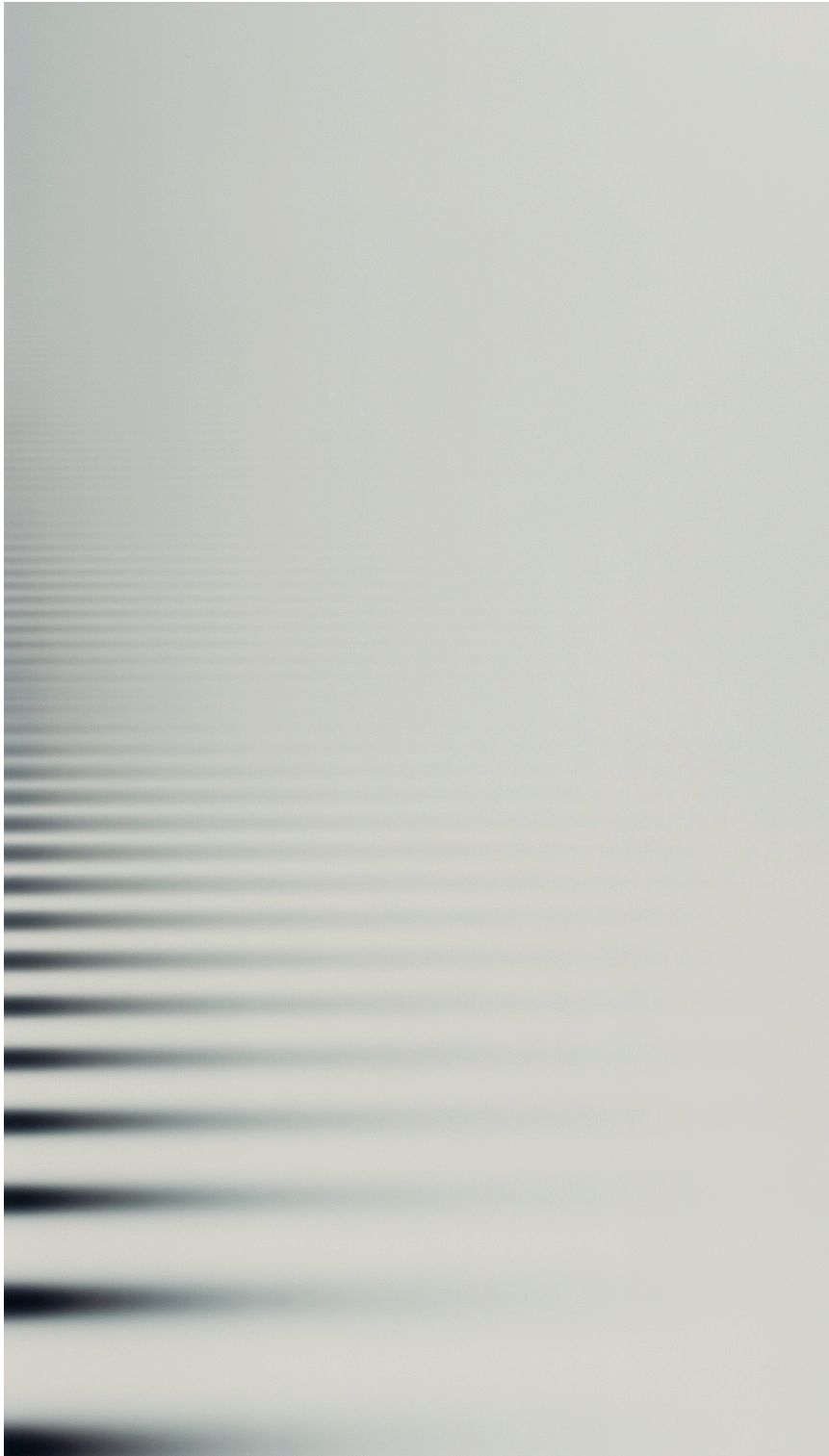
POST : 17 - Thomas Kratz
Diversity in Healing, 2020



POST : 18 - Benoit Platéus
L'invention du noir et blanc, 2020



POST : 19 - Piotr Łakomy
Fenix, 2021



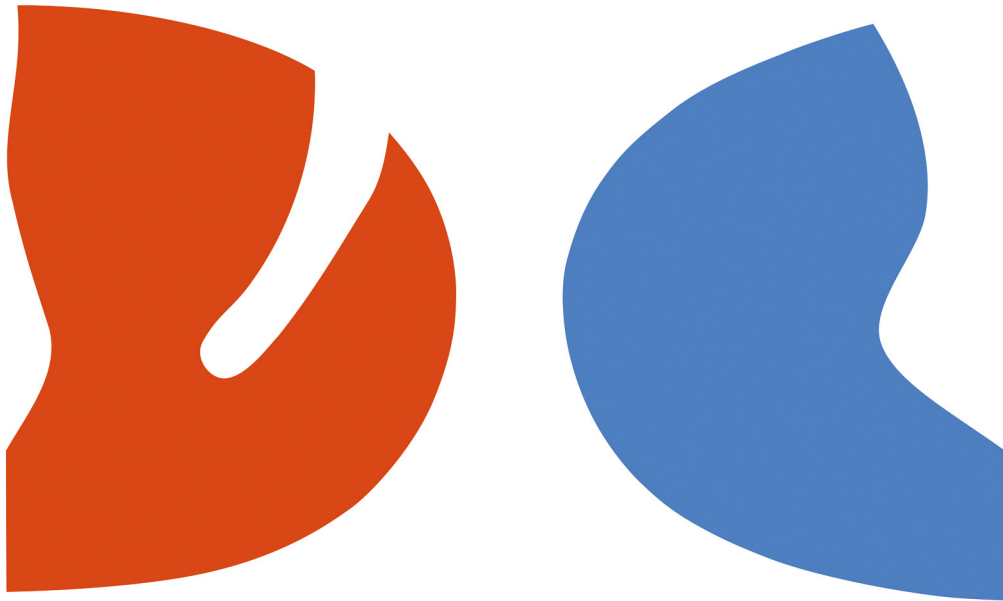
POST : 20 - Liz Deschenes (Hors-Série)
Left/right, 2008, 2021



POST : 21 - Markus Saile
Where we are, 2021



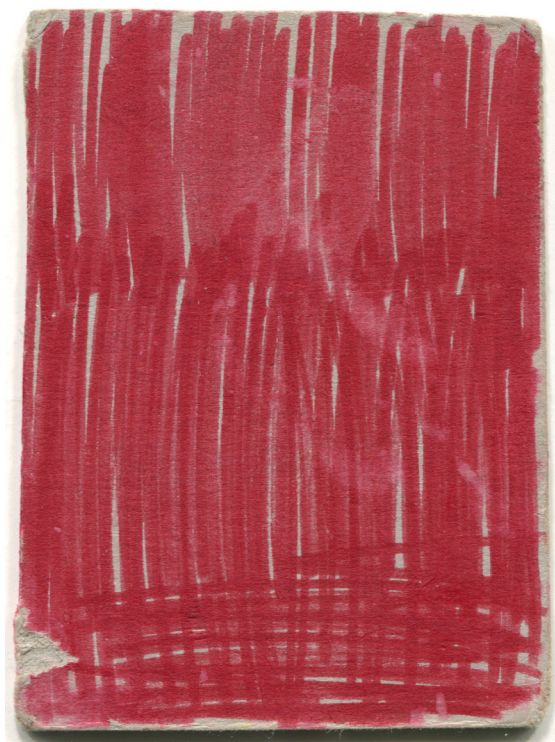
POST : 22 - Shila Khatami
U-Bhf. Eisenacher Str._Berlin_24.03.21, 2021



POST : 23 - Mishka Henner
Ellsworth Kelly's Blue and Orange (bleu et orange), 1964 [five seconds], 2021



POST : 24 - Avis Newman
Strategies of Tyranny, WORLD TO BE SUTTERED BY HEAR, 2022



POST : 25 - Hervé Garcia (Hors-Série)
Sans titre, 7 x 9,5 cm, 2022

POST : 26

DAG ERIK ELGIN

POSTCARD

PRINTED LETTERS ON CARDBOARD
10,5 x 14,8 CM
2022

POST : 26 - Dag Erik Elgin
Postcard, 2022



POST : 26 - Rosa Barba
Durch die Etagen (V), 2022



POST : 28 - Jacob Kassay
Promotion of F.O.O.T.A.G.E, 2020



POST : 29 - Burkard Blümlein
Flaque de verre, 2022



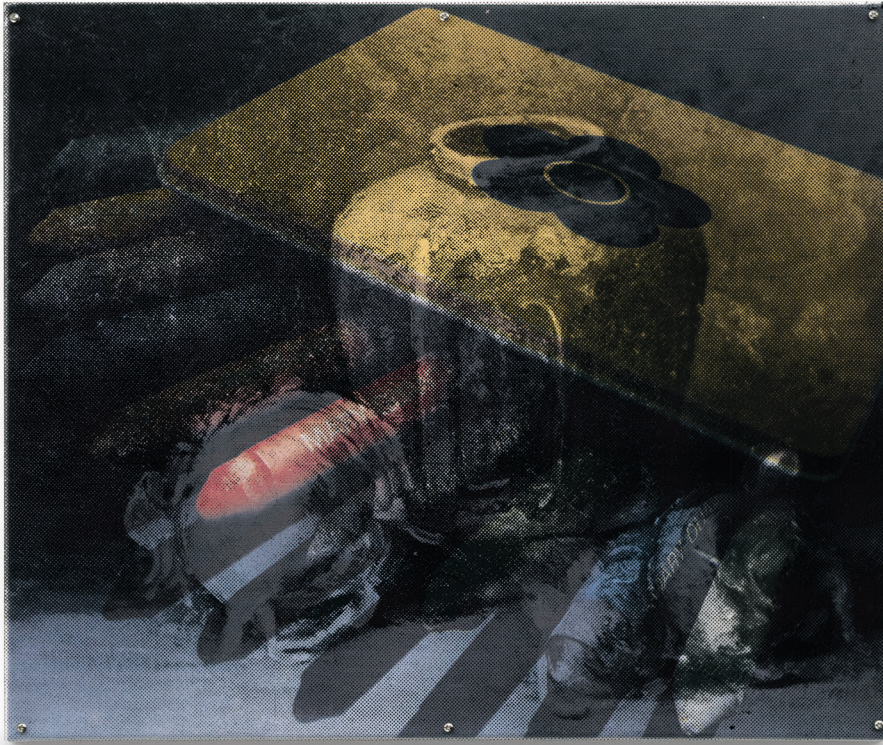
POST : 30 - Alejandro Cesarco (Hors-Série)
Vases, 2023



POST : 31 - Anne Neukamp
OK, 2023



POST : 32 - Isabelle Ferreira
Tessera, 2023



POST : 33 - Manor Grunewald
Random Image Composition, 2023



POST : 34 - Vincent Hawkins
Sid Motion Gallery, 2023

I shut my eyes
and all the world drops dead;
I lift my lids
and all is born again.
(I think I made you up
from my memory,

POST : 35 - Nina Papaconstantinou (Hors-Série)
From here on..., 2020

Abonnements à la saison 6 (en cours) :

- 1 an = 4 numéros + 1 hors-série = 15€ (France) / 18€ (international)

Les numéros des saisons précédentes sont disponibles à l'unité au prix de 3€ (France) / 4€ (international).

Règlement possible via Paypal, Lydia, espèces, chèque ou virement bancaire.

Pour vous abonner à la saison en cours ou vous procurer un des anciens numéros, merci de nous contacter à l'adresse suivante : [hello @expose-e-s.com](mailto:hello@expose-e-s.com)

Plus d'informations : <https://www.expose-e-s.com>
<https://www.instagram.com/editions511>
<https://www.facebook.com/exposees>

